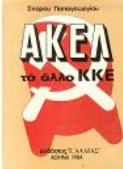

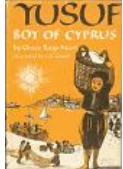

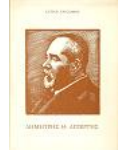









ΚΥΠΡΙΟΙ ΣΥΓΡΑΦΕΙΣ * ΚΥΠΡΟΛΟΓΙΚΕΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ

	<p>A. W. Kinglake EOTHEN. Από τα πρώτα ταξιδιωτικά στην άγνωστη τότε Εγγύς Ανατολή, που γνώρισε μάλιστα και μεγάλη εκδοτική επιτυχία σημειώνοντας αλληπάλληλες εκδόσεις. Στο ταξίδι περιλαμβάνονται η Κωνσταντινούπολη, η Παλαιστίνη, η Νεκρή Θάλασσα, διάφορα ελληνικά νησιά και φυσικά η Κύπρος όπου ο συγγραφέας έφθασε μετά την Σμύρνη, για να επισκεφθεί στην συνέχεια τον Όλυμπο, την Πάφο και να καταλήξει στην Λάρνακα απ' όπου αναχώρησε για την Βηρυτό ♦ 1845, Αγγλική, σελ. 178, €100.</p>
	<p>H. M. Denham SOUTHERN TURKEY, THE LEVANT AND CYPRUS. Ένα νεότερο ταξιδιωτικό, στα ίδια περίπου μέρη με το προηγούμενο. Για κάθε περιοχή που περιλαμβάνεται στο ταξίδι (Τουρκία, Συρία, Λίβανος, Ισραήλ, Κύπρος) δίδονται αρκετές πληροφορίες, σχεδιαγράμματα, χάρτες καθώς και όμορφες ασπρόμαυρες φωτογραφίες. Στην Κύπρο αφιερώνεται το τελευταίο κεφάλαιο του βιβλίου ♦ 1973, Αγγλική γλώσσα, σελ.124, €45.</p>
	<p>Ιωάννου Χάκκετ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΟΡΘΟΔΟΞΟΥ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ ΤΗΣ ΚΥΠΡΟΥ, ΤΟΜΟΣ Α΄. Τρίτομη σπουδαία εργασία για την ιστορία της Εκκλησίας της Κύπρου. Ο παρών πρώτος τόμος καλύπτει την περίοδο από της ιδρύσεώς της μέχρι και την αγγλική κατοχή του 1878. Την μετάφραση, καθώς και κάποιες συμπληρώσεις, έκανε ο Χαρίλαος Ι. Παπαϊωάννου. [Σημ.: το βιβλίο χρειάζεται μια νέα βιβλιοδεσία αφού λείπει το ένα του εξώφυλλο] ♦ 1923, σελ.334, €125.</p>
	<p>Κώστα Μυριανθέα Ο ΑΓΙΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ Ο ΛΑΜΠΑΔΙΣΤΗΣ. Μελέτη που αναφέρεται τόσο στον βίο και την δράση του Αγίου Ιωάννη του Λαμπαδιστή όσο και στην ιστορία της Ιεράς Μονής του, που βρίσκεται στην περιοχή Μαραθάσας. Προσφέρονται επίσης όλες οι Ακολουθίες του Αγίου, καθώς και άλλα ντοκουμέντα. Πλούσιο φωτογραφικό υλικό πλαισιώνει αυτήν την θαυμάσια εργασία ♦ 1969, σελ. 165+Παράρτημα, €45.</p>
	<p>Κωνσταντίνου Σπυριδάκι Η ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΤΗΣ ΕΝ ΚΥΠΡΩ ΑΓΓΛΙΚΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ (1878-1952). Μια σύντομη, αλλά πολύ αξιόλογη μελέτη, του πρώτου Υπουργού Παιδείας της Κύπρου για ένα καυτό για τον ελληνισμό της Κύπρου θέμα, που ασφαλώς έχει και πολιτικές προεκτάσεις. Ο διορατικός μελετητής προσεγγίζει το αντικείμενό του απ' όλες τις πτυχές του: νομική, οικονομική, κοινωνική, εθνική ♦ 1952, σελ.33, €35.</p>
	<p>June Bingham U THANT OF BURMA. Τα απομνημονεύματα του πάλαι ποτέ Γενικού Γραμματέα του Ο.Η.Ε. Ου Θαντ, ο οποίος σχετίζεται άμεσα με μας αφού η θητεία του συνέπεσε με τα πρώτα μεταζυριχικά και πολυτάραχα για το νησί χρόνια. Πολλά απ' αυτά που καταγράφει αποκαλύπτουν και φωτίζουν διάφορες πτυχές του κυπριακού προβλήματος ♦ 1966, Αγγλική γλώσσα, σελ. 256, €65.</p>
	<p>SOME FACTS ABOUT CYPRUS. Ένα εντυπωσιακό, και σπάνιο σήμερα, λεύκωμα για την πρόσφατη ιστορία μας. Είναι έκδοση της Πανελλήνιας Επιτροπής για την Αυτοδιάθεση της Κύπρου και έγινε για την προώθηση των δικαίων του κυπριακού λαού που αγωνιζόταν για αποτίναξη του αγγλικού ζυγού. Σπάνιες φωτογραφίες από την «δράση» και τα «κατορθώματα» των Άγγλων στο νησί, έγχρωμοι χάρτες της Κύπρου και άλλων ελληνικών νησιών, καθώς και όμορφα διακοσμητικά σχέδια του Μέντη Μπισταντζόγλου ♦ Χ. χρ., Αγγλική, σελ. 64, €65.</p>
	<p>Σάββα Λοϊζίδη ΔΙΚΑΣΤΑΙ, ΔΙΚΑΣΤΗΡΙΑ ΚΑΙ ΔΙΚΗΓΟΡΟΙ ΕΝ ΑΓΓΛΙΑ. Έγκριτος νομικός ο συγγραφέας, αλλά και μελετητής του κυπριακού προβλήματος, με πλούσια δράση και προσφορά. Η παρούσα ενδιαφέρουσα πραγματεία του, δόθηκε σε διάλεξη στον Δικηγορικό Σύλλογο Αθηνών, την 31 Μαρτίου 1945. Με ιδίochειρη αφιέρωση του συγγραφέα ♦ 1948, σελ. 22, €40.</p>

	<p>Σπύρου Παπαγεωργίου ΑΚΕΛ, ΤΟ ΑΛΛΟ ΚΚΕ. Μια τσουχτερή, αλλά ντοκουμενταρισμένη, κριτική του ΑΚΕΛ, της στάσης του στο κυπριακό πρόβλημα και των εν γένει επιδιώξεών του, με αφητηρία τα χρόνια του απελευθερωτικού μας αγώνα και την εναντίωσή του σ' αυτόν. Πρόκειται για την πρώτη έκδοση του βιβλίου, που είναι από καιρό εξαντλημένη ♦ Γ. ΛΑΔΙΑΣ 1984, σελ.383, €35.</p>
	<p>Δημόκριτου Η ΑΚΕΛΙΚΗ ΗΓΕΣΙΑ ΚΑΙ Ο ΕΝΟΠΛΟΣ ΑΓΩΝΑΣ. Άλλο ένα βιβλίο κριτικής για το ΑΚΕΛ και την στάση που κράτησε κατά τον απελευθερωτικό μας αγώνα. Αυτήν την φορά προέρχεται από τα μέσα αφού ο Δημόκριτος δεν είναι άλλος από τον μετέπειτα δικηγόρο της Λεμεσού Γώγο Κακογιάννη, μέλος τότε του ΑΚΕΛ και αργότερα στέλεχος της ΕΔΕΚ. Η παρούσα β' έκδοση περιλαμβάνει και μια απάντηση του συγγραφέα στην κριτική που του έκανε η Κ.Ε. του ΑΚΕΛ αμέσως μετά την κυκλοφορία του βιβλίου, το 1959 ♦ 1982, σελ. 121, €20.</p>
	<p>Grace Rasp-Nuri YUSUF, BOY OF CYPRUS. Ένα όμορφο λογοτεχνικό κείμενο, βασισμένο σε πραγματικά γεγονότα. Διαδραματίζεται στην Λάρνακα κατά την δεκαετία του '50 με κεντρικό ήρωα ένα μικρό τουρκοκύπριο που προσπαθεί να επιβιώσει μέσα από αντίξοες συνθήκες. Μετάφραση από την Γερμανική: Maxwell Brown John. Εικονογράφηση: Lili Cassel ♦ 1958, Αγγλική γλώσσα, σελ. 222, €55.</p>
	<p>Δημήτρη Θ. Λιπέρτη ΤΖΙΥΠΡΙΩΤΙΚΑ ΤΡΑΟΥΔΚΙΑ Γ'. Η τρίτη ποιητική συλλογή του κορυφαίου μας ποιητή, από τις τέσσερις συνολικά που κυκλοφόρησε κάτω από τον ίδιο τίτλο και στις οποίες περιέλαβε αποκλειστικά ποίηση γραμμένη στην κυπριακή διάλεκτο. Η οποία και τον αναδεικνύει σ' έναν από τους σημαντικότερους χειριστές της. Με εκτεταμένο πρόλογο του Γεώργιου Α. Μαρκίδη, που αποτελεί κι ένα αξιόλογο δοκίμιο ♦ 1934, σελ. 150, €70.</p>
	<p>Κύπρου Χρυσάνθη ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΛΙΠΕΡΤΗΣ. Μια μονογραφία του εκλεκτού μας ποιητή για τον ομόλογό του Δημήτρη Λιπέρτη, έκδοση του Ελληνικού Πνευματικού Ομίλου Κύπρου. Περιλαμβάνει διάφορες επιστολές του Λιπέρτη προς τρίτους, επιστολές άλλων προς τον Λιπέρτη, διάφορα ανέκδοτα ποιήματα του Λιπέρτη, σχολιασμό της ποίησής του και διάφορα άλλα ντοκουμέντα ♦ 1985, σελ. 60, €20.</p>
	<p>Βασίλη Μιχαηλίδη ΠΟΙΗΜΑΤΑ. Η πρώτη έκδοση του Δήμου Λεμεσού με ποιήματα του εθνικού μας ποιητή, που ήταν και η πιο ολοκληρωμένη μέχρι εκείνη την στιγμή. Είχε προηγηθεί μια έκδοση από τον Στυλιανό Χουρμούζιο, το 1911, με 32 ποιήματα, και μια άλλη, το 1942, από τον Αντώνη Ιντιάνο, με 13 ποιήματα εκ των οποίων όμως τα 12 υπήρχαν και στην πρώτη έκδοση. Την παρούσα επιμελήθηκε ο Νικόλαος Ξιούτας, ο οποίος και προλογίζει ♦ 1960, σελ. 111, €50.</p>
	<p>Τεύκρου Ανθία ΑΓΙΕ ΣΑΤΑΝ ΕΛΕΗΣΟΝ ΜΕ. Από τις πρώτες και πιο δυνατές συλλογές του ποιητή, στην δεύτερή της έκδοση (η πρώτη έγινε το 1930 αμέσως μετά τα «Σφυρίγματα του Αλήτη»). Ένα σκίτσο του Ανθία, καθώς και το πολύ παραστατικό σχέδιο του εξώφυλλου φιλοτέχνησε ο Ελλαδίτης καλλιτέχνης Γεράσιμος Γρηγόρης ♦ 1942, σελ. 39, €45.</p>
	<p>Κώστα Χατζητσαγκάρη ΠΟΙΗΜΑΤΑ. Η μοναδική ποιητική κατάθεση του Λεμεσιανού ποιητή, η οποία μάλιστα εκδόθηκε μετά τον πρόωρο θάνατό του, το 1957. Περιλαμβάνει 26 ποιήματα γραμμένα από το 1930 ως το 1936. Το βιβλίο προλογίζει ο Κώστας Πηλαβάκης ο οποίος και μας κατατοπίζει για τον ποιητή και το έργο του ♦ 1958, σελ. 32, €40.</p>
	<p>Κώστα Μόντη ΕΞ ΙΜΕΡΤΗΣ ΚΥΠΡΟΥ. Από τις καλύτερες ποιητικές συλλογές του μεγάλου μας ποιητή. Εκτός από τις πάντα εύστοχες Στιγμές, ιδιαίτερη αίσθηση προκαλούν και τα ποιήματά του που αναφέρονται στην εισβολή των Ρώσων στην Τσεχοσλοβακία, το 1968, μέσα από τα οποία αποκαλύπτονται και οι ευρύτερες κοινωνικές και διεθνιστικές του ευαισθησίες. Με ιδιόχειρη αφιέρωση του ποιητή ♦ 1969, σελ. 32, €40.</p>
	<p>Άνθου Ροδίνη ΜΕ ΤΗΝ ΑΔΕΙΑ ΣΑΣ. Η τέταρτη ποιητική συλλογή του σατιρικού μας ποιητή. Όπως διευκρινίζει ο ίδιος «η έκδοση περιλαμβάνει μια επιλογή από ποιήματα που δημοσιεύθηκαν στην καθημερινή πρωτοσέλιδη σατιρική στήλη του ποιητή στον Φιλελεύθερο και άλλα που βλέπουν για πρώτη φορά την δημοσιότητα». Το εξώφυλλο καθώς και ένα σκίτσο του ποιητή φιλοτέχνησε ο ζωγράφος Κώστας Αβερκίου ♦ 1974, σελ. 82, €25.</p>

	<p>Σωτήρη Παπαλαζάρου ΠΟΙΗΜΑΤΑ, ΔΙΗΓΗΜΑΤΑ, ΤΑΞΙΔΙΩΤΙΚΑ. Ένας μικρός τόμος όπου συγκεντρώθηκε όλη η λογοτεχνική παραγωγή του αδικοχαμένου φοιτητή, από τα Χολέτρια της Πάφου, ο οποίος έπεσε μαχόμενος κατά την τουρκική εισβολή, στην μάχη της Επισκοπής. Η έκδοση της ΕΔΟΝ, της οποίας ο Παπαλαζάρου υπήρξε μέλος, περιλαμβάνει ποίηση, σύντομα διηγήματα και δύο ταξιδιωτικά, για την Ρωσία όπου σπούδαζε ιατρική. Είναι πρωτόλεια, προοιωνίζαν όμως ένα ταλέντο του οποίου το νήμα κόπηκε τόσο πρόωρα ♦ 1977, σελ. 51, €20.</p>
	<p>Γιώτα Παρασκευά-Χατζηκώστα ΠΕΡΣΕΦΟΝΗ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ. Ένα θαυμάσιο λεύκωμα για μια άξια δασκάλα, πρωτοπόρο της εποχής της, με πλούσια και πολύπλευρη δραστηριότητα, που άφησε και λιγοστό λογοτεχνικό έργο, καθώς και φιλοσοφικές μελέτες. Το λεύκωμα, μέσα από κείμενα, εξαιρετικό φωτογραφικό υλικό και άλλα ντοκουμέντα, μας ξεναγεί στη ζωή, την δράση και την εποχή που έζησε η Περσεφόνη Παπαδοπούλου (1889-1948) ♦ 2006, σελ. 152, €30.</p>
	<p>Πάνου Ιωάννου Μυρτιώτη ΗΡΩΕΣ ΔΑΣΚΑΛΟΙ ΤΗΣ ΚΥΠΡΟΥ. Φόρο τιμής στους ήρωες δασκάλους του τόπου – δώδεκα τον αριθμό – που έπεσαν μαχόμενοι σε διάφορους αγώνες αποτίει ο γνωστός συγγραφέας. Παρατίθενται τα βιογραφικά και τα περιστατικά της θυσίας του καθενός. Τα ονόματά τους: Φώτης Πίπτας, Ανδρέας Γερούδης, Ανδρέας Χαραλαμπίδης, Ανδρέας Λάρδος, Πανίκος Πουργουρίδης, Νίκος Νικολάου, Γιώργος Γεωργίου, Ανδρέας Κυπριανού, Κακουλής Μουστάκας, Παντελής Νικηφόρος, Παντελής Κωνσταντίνου, Παναγιώτης Λάμπρου ♦ 1997, σελ. 198, €15.</p>
	<p>Αρχιμανδρίτη Αθανάσιου ΙΕΡΑ ΜΟΝΗ ΣΤΑΥΡΟΒΟΥΝΙΟΥ. Την ιστορία της Ιεράς Μονής του Τιμίου Σταυρού Θεοκρέμαστος καταγράφει ο ηγούμενος της Μονής. Παραθέτει το ιστορικό της Μονής και την ίδρυσή της από την Αγία Ελένη, την πορεία της μέσα στα χρόνια, τους ηγούμενους που πέρασαν από αυτή, τις εικόνες και τα άλλα κειμήλιά της, ενώ σ' ένα παράρτημα παρατίθενται διάφορα κείμενα «Περί του τιμίου και Ζωοποίου Σταυρού». Πλούσιο φωτογραφικό υλικό ♦ 1987, σελ. 200, €20.</p>
	<p>Αρχιμ. Αθανάσιου Ο ΓΕΡΩΝ ΓΕΡΜΑΝΟΣ ΣΤΑΥΡΟΒΟΥΝΙΩΤΗΣ (1906-1982). Ο συγγραφέας του βιβλίου, αρχιμανδρίτης και Ηγούμενος της Μονής Σταυροβουνίου, μιλά για τον προκατόχο του γέροντα Γερμανό, τον οποίο και διαδέχθηκε αμέσως μετά τον θάνατό του, το 1982. Παραθέτει την βιογραφία, το έργο και την σκέψη του, μαζί με φωτογραφικό υλικό ♦ 1997, σελ. 349, €20.</p>
	<p>ΚΡΙΤΗΡΙΟΝ, ΤΕΥΧΟΣ 14, ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ 1998. Τεύχος εξολοκλήρου αφιερωμένο στον ιδρυτή του περιοδικού, και σημαντική προσωπικότητα της Κύπρου, Ανδρέα Χριστοφίδη, που πέθανε την ίδια χρονιά, στις 22/6/1998. Περιλαμβάνει ένα πλούσιο υλικό με κείμενα τόσο δικά του όσο και άλλων που έγραψαν γι' αυτόν, καθώς και ένα κατατοπιστικό Χρονολόγιο με τους βασικότερους σταθμούς της ζωής και της δράσης του. Το Αφιέρωμα επιμελήθηκε η κόρη του Αγγέλα Χριστοφίδου ♦ 1998, σελ. 220, €15.</p>
	<p>Giovanni Mariti WINES OF CYPRUS. Επανέκδοση, από τον συλλέκτη Α. Nicolas της σπουδαίας εργασίας του Ιταλού επιστήμονα του 18^{ου} αιώνα που επισκέφθηκε το νησί και μελέτησε επί τόπου το θέμα δίνοντάς μας μεγάλοι ιστορικού ενδιαφέροντος πληροφορίες. Μια καθόλα αξιόλογη έκδοση, με σπάνιες γκραβούρες, χάρτες και πίνακες ♦ 1984, Αγγλική, σελ. 117, €25.</p>
	<p>ΜΟΛΙΣ ΚΥΚΛΟΦΟΡΗΣΕ. Τάσου Ανδρέου ΛΕΜΕΣΟΣ, ΑΝΑΔΡΟΜΗ ΜΝΗΜΗΣ. Ένα βιβλίο αναφοράς για την Λεμεσό, που όσο θα περνά ο καιρός τόσο θα αναδεικνύεται η αξία και σημασία του. Μέσα από την ιστορία διάφορων κτηρίων της πόλης, τα περισσότερα από τα οποία σήμερα ανήκουν στο παρελθόν, αναδιπλώνεται και η ιστορία μιας ολόκληρης εποχής. Εξαιρετικά καλαίσθητη έκδοση, πρώτη εκδοτική προσπάθεια του νεοσύστατου οργανισμού Νόστος, με επιμέλεια του διευθυντή του Βάσου Στυλιανού. Επιπλέον αυτού του λευκώματος και οι εξαιρετικές φωτογραφίες που το κοσμούν ♦ 2009, σελ. 323, €30.</p>
	<p>ΜΟΛΙΣ ΚΥΚΛΟΦΟΡΗΣΕ. Μάρσας Μουστερή Αλεξάκη Η ΔΙΚΗ ΜΟΥ ΛΕΜΕΣΟΣ. Άλλο ένα όμορφο βιβλίο για την Λεμεσό. Η συγγραφέας του, με πλούσια κοινωνική και πολιτική προσφορά, αποφάσισε να καταθέσει τις μνήμες της για την πόλη όπου γεννήθηκε και μεγάλωσε, αλλά και για τα μεγάλα συμβάντα όλης αυτής της διαδρομής. Γράφει απλά, βιωματικά παρασύροντας κι εμάς στην νοσταλγία του ωραίου ταξιδιού της. Επίσης πλούσιο φωτογραφικό υλικό διακοσμεί και αυτό το βιβλίο ♦ 2009, σελ. 153, €10.</p>

Ιωάννη Τσικνόπουλου ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ ΤΗΣ ΠΑΦΟΥ. Η τελευταία εργασία του ακούραστου μελετητή στον οποίο πολλά οφείλουμε. Όπως πάντα, κάνει μια εμπειριστατωμένη μελέτη για το αντικείμενό του, αυτή την φορά όμως καλύπτει ένα ευρύτερο φάσμα θεμάτων για την Πάφο όπως η ιστορία της, η κοινωνική της ζωή, τα επιτεύγματα του πολιτισμού κλπ. ♦ 1971, σελ. 430, €45.

Αγνής Μιχαηλίδου ΠΑΦΟΣ, ΤΟ ΠΑΛΙΟ ΚΤΗΜΑ. Άλλη μια σημαντική εργασία για την παλιά Πάφο. Εντάσσεται στην ευρύτερη σειρά μελετών της εκλεκτής ερευνήτριας για τις πόλεις της Κύπρου και καταπιάνεται με όλες τις πτυχές τους: ιστορία, κοινωνική και οικονομική ζωή, τέχνες, πολιτισμός κλπ. ♦ 1989, σ. 308, €25.

Σέργη Αντωνιάδη ΛΟΓΟΣ ΣΤΟΥΣ ΠΕΣΟΝΤΑΣ. Δικηγόρος της Πάφου ο Σέργης Αντωνιάδης εκφώνησε αυτόν τον λόγο σε φιλολογικό μνημόσυνο που οργάνωσε ο Σύλλογος «Κινύρας», στις 23/3/1941, για να τιμήσει τους «μάρτυρες και ήρωες του γένους», στα πλαίσια της εθνικής εορτής της 25^{ης} Μαρτίου ♦ 1941, σελ. 12, €25.

Γεώργιου Σ. Ηλιάδη Ο ΠΑΛΑΜΑΣ ΚΑΙ Η ΚΥΠΡΟΣ. Τους στενούς δεσμούς του μεγάλου ποιητή με την Πάφο μας θυμίζει αυτή η σύντομη μελέτη του εκλεκτού εκπαιδευτικού. Καταπιάνεται βασικά με τις Παλαμικές Γιορτές, που γίνονταν στην πόλη, αλλά και με άλλες πτυχές του θέματος ♦ 1981, σελ. 35+Παράρτημα, €15.

ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΣΤΟΝ ΚΩΣΤΗ ΠΑΛΑΜΑ. Έκδοση του Φυσιολατρικού Πνευματικού Ομίλου Πάφου εξολοκλήρου αφιερωμένη στον Κωστή Παλαμά. Περιλαμβάνει έξι κείμενα ισάριθμων μελετητών, που καταπιάνονται με διάφορες πτυχές του έργου του μεγάλου ποιητή ♦ 1986, σελ 89, €15.

Χριστόδουλου Γαλατόπουλου ΣΤΥΓΙΕΣ ΚΡΑΥΓΕΣ. Ποιητική συλλογή μιας από τις σημαντικότερες προσωπικότητες που ανέδειξε ποτέ η Πάφος, με τεράστια προσφορά από διάφορα πόστα. Στο τέλος του βιβλίου φιλοξενούνται διάφορα κείμενα και κριτικά σημειώματα για την δουλειά του ποιητή ♦ 1938, σελ. 122, €60.

ΤΟΠΟΣ ΚΑΙ ΠΟΙΗΣΗ. Έκδοση της Εταιρείας Λογοτεχνών Πάφου με τα πρακτικά του πολύ αξιόλογου Παγκύπριου Ποιητικού Συμποσίου, με θέμα «*Τόπος και Ποίηση*», που οργάνωσε η Εταιρεία το 1992. Εισηγήσεις κατέθεσαν δύο Ελλαδίτες και οκτώ Κύπριοι συγγραφείς ♦ 1993, σελ. 83, €12.

ΟΡΓΗΣ ΚΑΙ ΟΔΥΝΗΣ ΕΚΑΤΟΝ ΦΩΝΕΣ. Άλλη μια έκδοση της Εταιρείας Λογοτεχνών Πάφου. Πρόκειται για θεματική ποιητική Ανθολογία, η οποία φιλοξενεί ποίηση, εκατόν Κύπριων ποιητών, γραμμένη «με αφορμή την εισβολή και την κατοχή της πατρίδας μας». Την ευθύνη της ανθολόγησης είχαν οι: Ανδρέας Πετρίδης, Δημήτρης Γκότσης και Μυριάνθη Παναγιώτου-Παπαονησιφόρου ♦ 2000, σελ. 280, €25.

Ismi Liasidou Saul TRAVELLING WITH TIME. Αξιόλογη πιανίστα, εν ενεργεία ακόμη παρά τα 90 τη χρόνια, η Ισμήνη Λιασιδου, ύστερα από μια ελπιδοφόρα πορεία, δέχτηκε το χτύπημα της μοίρας όταν η μονάκριβη κόρη της Μαργαρίτα γεννήθηκε με μια σοβαρή αναπηρία, που την οδήγησε νωρίς στον θάνατο, στα 33 της χρόνια. Το τραγικό συμβάν ώθησε την Ισμήνη να ιδρύσει, το 1986, το Ίδρυμα Μαργαρίτα Λιασιδου, για παιδιά με ειδικές ανάγκες και να αφοσιωθεί ουσιαστικά σ' αυτόν τον αγώνα. Όλα αυτά τα αφηγείται στην τρυφερή αυτή Αυτοβιογραφία της, η οποία είναι έκδοση του Ιδρύματος. Μετάφραση στα Αγγλικά Sheila Hawkins ♦ Χ. χρ., σελ. 133, €15.







Μάγδας Μ. Κιτρομηλίδου ΤΟ ΜΙΚΡΑΣΙΑΤΙΚΟ ΖΗΤΗΜΑ ΣΤΗΝ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ «ΠΑΦΟΣ» ΤΗΣ ΚΥΠΡΟΥ. Ερευνητική εργασία με θέμα τα δημοσιεύματα του πολύ αξιόλογου περιοδικού «Πάφος» για το μικρασιατικό ζήτημα. Όπως μας ενημερώνει η ερευνήτρια οι αναφορές ήσαν και πολλές και ιστορικά ενδιαφέρουσες ♦ 1994, σελ. 219, €16.

Σταύρου Χατζηκυριάκου Η ΓΕΡΟΣΚΗΠΟΥ. Ιστορική και λαογραφική μελέτη για την πάλαι ποτέ κωμόπολη, που σήμερα εξελίχθηκε σ' έναν ανθηρό Δήμο της ευρύτερης επαρχίας Πάφου. Τα πάντα γύρω από την ιστορία, τα κτίσματα, τον πολιτισμό, τα ήθη και έθιμα, τους ανθρώπους κλπ ♦ 2000, σελ. 200, €16.

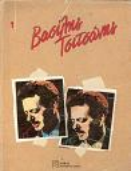







Αικατερίνης Αριστείδου ΤΟ ΦΡΟΥΡΙΟ ΤΗΣ ΠΑΦΟΥ. Μελέτη της γνωστής ερευνήτριας η οποία επικεντρώνεται στο Φρούριο της Πάφου, στο παραλιακό μέτωπο, περιλαμβάνει όμως και μια ευρύτερη σύντομη ιστορία της πόλης και των εν γένει οχυρώσεών της ♦ 1994, σελ. 42, €8.

A. Papageorgiou THE MONASTERY OF AGIOS NEOPHYTOS. Ένας οδηγός στην ιστορία και τους θησαυρούς του Μοναστηριού του Αγίου Νεοφύτου, από τον πρώην Διευθυντή του Τμήματος Αρχαιοτήτων που άφησε τόσες και τόσες αξιόλογες μελέτες ♦ 1998, Αγγλική γλώσσα, σελ. 64, €15.

ΕΛΛΑΔΙΚΑ ΚΑΙ ΞΕΝΑ

	<p>Georg Autenrieth ΛΕΞΙΚΟΝ ΟΜΗΡΙΚΟΝ Μνημειώδης εργασία του Γερμανού Ελληνιστή, η οποία γνώρισε και μεγάλη επιτυχία την εποχή της αφού μέσα σε τέσσερα χρόνια έκανε πέντε αλληπάλληλες εκδόσεις, ενώ συνεχίζει να εκδίδεται μέχρι σήμερα. Ερμηνεία όλων των λέξεων των δύο επικών ποιημάτων του Ομήρου, φυσικά στην καθαρεύουσα που ίσχυε τότε, ενώ την έκδοση συνοδεύουν πολλά όμορφα σχέδια με σκηνές από τα έπη, καθώς και δύο υπέροχοι χάρτες. Την μετάφραση, από την 5^η και πλέον βελτιωμένη έκδοση, έκανε ο Δημήτριος Ι. Ολύμπιος ♦ 1890, σελ. 357, €125.</p>
	<p>P. Decharme ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΜΥΘΟΛΟΓΙΑ Άλλη μια σπουδαία εργασία, αυτήν την φορά από ένα Γάλλο Ελληνιστή, η οποία μάλιστα βραβεύθηκε από την Γαλλική Ακαδημία, αλλά και από τον Σύλλογο για την Ενθάρρυνση των Ελληνικών Σπουδών. Όλοι οι μύθοι των αρχαίων ελλήνων, οι έριδες και τα κατώματα των θεών, μέσα από μια επιστημονική τεκμηρίωση. Όμορφα σχέδια συνοδεύουν και αυτήν την έκδοση. Την μετάφραση έκανε ο Αλέξανδρος Μ. Κάραλης ♦ Χ. Χρ, σελ 773. €45.</p>
	<p>W. Zschietzschmann HELLAS AND ROME Εξαιρετικά καλαίσθητη έκδοση, η οποία μέσα από κείμενα, και ιδίως μέσα από υπέροχες ασπρόμαυρες φωτογραφίες, παρακολουθεί την διαχρονική πορεία του ελληνορωμαϊκού πολιτισμού και των σπουδαίων επιτευγμάτων του σε όλους τους τομείς των τεχνών - αρχιτεκτονική, γλυπτική, αγγειοπλαστική κλπ. -, αλλά και κοινωνικής οργάνωσης, που αποτέλεσαν την βάση όλου του μετέπειτα ευρωπαϊκού πολιτισμού ♦ 1959, Αγγλική γλώσσα, σελ. 304, €50.</p>
	<p>Charles Delvoye ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΤΕΧΝΗ Α' Μια ολοκληρωμένη μελέτη για την Βυζαντινή Τέχνη, σε όλους τους τομείς, από τον καθηγητή Κλασικής και Βυζαντινής Αρχαιολογίας, στο Ελεύθερο Πανεπιστήμιο Βρυξελλών, ο οποίος μάλιστα συμμετείχε σε ανασκαφές στην Ελλάδα ως μέλος της Γαλλικής Αρχαιολογικής Σχολής. Τα κείμενα συνοδεύονται και με πολλές ασπρόμαυρες φωτογραφίες. Μετάφραση: Μαντώ Β. Παπαδάκη ♦ ΠΑΠΑΔΗΜΑΣ 1979, σελ. 234, €30.</p>
	<p>Χρ. Ε. Αγγελομάτη ΧΡΟΝΙΚΟΝ ΜΕΓΑΛΗΣ ΤΡΑΓΩΔΙΑΣ – ΤΟ ΕΠΟΣ ΤΗΣ ΜΙΚΡΑΣ ΑΣΙΑΣ Μια από τις πληρέστερες μελέτες πάνω στο θέμα της μεγάλης τραγωδίας του σύγχρονου Ελληνισμού, η οποία βραβεύθηκε από την Ακαδημία Αθηνών. Παρακολουθεί βήμα προς βήμα τα ιστορικά γεγονότα που οδήγησαν στην εκστρατεία και στην συνέχεια στην μεγάλη τραγωδία. Η παρούσα είναι η β' έκδοση του βιβλίου, είναι όμως συμπληρωμένη με νέα στοιχεία εν σχέσει με την πρώτη ♦ ΕΣΤΙΑ 1971, σελ. 438, €35.</p>
	<p>Rene Puaux Ο ΘΑΝΑΤΟΣ ΤΗΣ ΣΜΥΡΝΗΣ Ένα παλιό σύγγραμμα σε μια νεότερη έκδοση. Ο Γάλλος συγγραφέας του Ρενέ Πιο έζησε από κοντά τα τραγικά γεγονότα αφού έφτασε στην Σμύρνη στις αρχές του 1919 ως ανταποκριτής της εφημερίδας "Le Temps" και μάλιστα, όπως σημειώνεται στην εισαγωγή, πρόβλεψε τα γεγονότα που θα ακολουθούσαν. Μετάφραση: Άννα Κάτρα ♦ ΕΙΡΜΟΣ 1992, σ. 87, €15.</p>
	<p>Κ. Χ. Αγγελίδη – Ελ. Θ. Κασιάνη «ΤΟΥΡΚΟΙ ΠΕΡΑΣΑΝ...ΧΑΛΑΣΜΟΣ!» Οι δύο δημοσιογράφοι-συγγραφείς αφιερώνουν το βιβλίο τους «στον ηρωικό αγώνα των Κυπρίων πατριωτών, που στάθηκε αφορμή για τα γεγονότα της 6^{ης} Σεπτεμβρίου 1955». Και τα γεγονότα της 6^{ης} Σεπτεμβρίου 1955 είναι φυσικά οι βανδαλισμοί των Τούρκων ενάντια στους Έλληνες της Κωνσταντινούπολης και οι διωγμοί που ακολούθησαν. Οι συγγραφείς έζησαν από κοντά τα γεγονότα και απθανάτισαν πολλές σκηνές τους, παραδίδοντάς μας ένα σπάνιο ντοκουμέντο ♦ 1955, σελ. 63, €45.</p>
	<p>Ernest Renan ΠΡΟΣΕΥΧΗ ΕΠΑΝΩ ΣΤΗΝ ΑΚΡΟΠΟΛΗ Ένας φόρος τιμής στον αρχαίο ελληνικό πολιτισμό από ένα φωτεινό πνεύμα της γαλλικής διάνοησης του 19^{ου} αιώνα. «Ήξερα καλά, πριν από το ταξίδι μου αυτό, ότι η Ελλάδα εδημιούργησε την Επιστήμη, την Τέχνη, την Φιλοσοφία, τον Πολιτισμό, αλλά δεν εύρισκα τον τρόπο να το διατυπώσω, μου έλειπε το πρότυπο. Όταν όμως είδα την Ακρόπολη εδέχθηκα την αποκάλυψη του Θείου...» σημειώνει ο ίδιος ο συγγραφέας. Η έκδοση συνοδεύεται από φωτογραφίες, αλλά κι από ένα μικρό λεξικό κύριων ονομάτων. Μετάφραση: Ξενοφών Δάντης ♦ 1960, σελ. 50, €20.</p>

	<p>Μήτσου Μυράτ Η ΖΩΗ ΜΟΥ Ένας από τους μεγαλύτερους ηθοποιούς που ανέδειξε ποτέ το ελληνικό θέατρο, με μακρά πορεία τόσο ως ηθοποιός όσο και ως θιασάρχης, με μακροχρόνιες συνεργασίες με τα μεγαλύτερα ονόματα της εποχής, όπως η Μαρίκα Κοτοπούλη, μιλά για τη ζωή του, η οποία άρχισε στην Σμύρνη το 1878 και ολοκληρώθηκε στην Αθήνα το 1964. Με χιούμορ, αλλά και αποκαλυπτική διάθεση, λέει πολλά για πολλούς. Πλούσιο φωτογραφικό υλικό ♦ 1928, σελ. 309, €50.</p>
	<p>ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΓΛΗΝΟΣ Από τα επιφανέστερα πνεύματα της σύγχρονης Ελλάδας και της αριστεράς, οξυδερκής διανοητής και αγωνιστής ο Δημήτρης Γληνός. Ο τόμος φιλοξενεί διάφορες μελέτες για τη ζωή και το έργο του γραμμένες κατά καιρούς από αξιόλογους Έλληνες συγγραφείς και μελετητές όπως οι: Αλέξανδρος Σβώλος, Γιάννης Ιμβριώτης, Κώστας Βάρναλης, Κώστας Καραγιώργης, Γιώργος Βαλέτας κ.ά. ♦ 1963, σελ. 173, €25.</p>
	<p>Μάρκου Αυγέρη ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΤΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ ΜΑΣ Άλλος ένας εξέχων διανοητής της αριστεράς, μελετητής και κριτικός. Στον τόμο αυτό καταπιάνεται με διάφορα θέματα της ελληνικής λογοτεχνίας αρχίζοντας από την δημοτική μας παράδοση, την Κρητική Λογοτεχνία και φθάνοντας μέχρι τον Σεφέρη, δίνοντάς μας έτσι μια ολοκληρωμένη εικόνα της διαχρονικής της πορείας ♦ 1964, σελ. 222, €25.</p>
	<p>ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ, ΤΕΥΧΟΣ 68, 1/12/1950 Το δεύτερο αφιέρωμα του περιοδικού, το οποίο εξέδιδε και διεύθυνε ο Σπύρος Μελάς, στον θρύλο του Διγενή Ακρίτα. Φιλοξενούνται κείμενα εκλεκτών μελετητών, που καλύπτουν διάφορες πτυχές του θέματος. Επίσης και η υπόλοιπη πλούσια ύλη του περιοδικού ♦ €15.</p>
	<p>ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ, ΤΕΥΧΟΣ 50, 1/3/1950 Επίσης β' αφιέρωμα του ίδιου περιοδικού, αυτή τη φορά στο Δημοτικό Τραγούδι, με την φιλοξενία αρκετών κειμένων που καταπιάνονται με όλες τις πτυχές του θέματος ♦ €15.</p>
	<p>ΔΙΑΒΑΖΩ, ΤΕΥΧΟΣ 165, 8/4/1987 Διπλό τεύχος του περιοδικού, με πλούσιο αφιέρωμα στον μεγαλύτερο ίσως πεζογράφο του ελληνισμού. Οι αξιόλογες μελέτες που φιλοξενούνται αποκαλύπτουν το μεγαλείο της παπαδιαμαντικής σκέψης και γραφής ♦ €10.</p>
	<p>ΝΕΑ ΚΕΙΜΕΝΑ Μια ιστορική έκδοση που ξεπέρασε τα όρια της λογοτεχνικής κατάθεσης κι απέκτησε ευρύτερες αντιστασιακές διαστάσεις. Έγινε από την ίδια εκδοτική ομάδα η οποία, ένα χρόνο προηγουμένως, είχε εκδώσει τα θρυλικά 18 ΚΕΙΜΕΝΑ, που επέσυραν την μήνη της δικτατορικής κυβέρνησης, η οποία και απαγόρευσε την κυκλοφορία τους. Τα ΝΕΑ ΚΕΙΜΕΝΑ συγκεντρώνουν επίσης ξεχωριστές εργασίες σημαντικών ανθρώπων των γραμμάτων πολλοί από τους οποίους είχαν και ευρύτερη δράση ενάντια στην χούντα ♦ ΚΕΔΡΟΣ 1971 β', σελ. 263, €25.</p>
	<p>Άλκη Ράφτη Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΧΟΡΟΥ Τα πάντα γύρω από τον κόσμο του ελληνικού παραδοσιακού χορού σε μια εξαιρετική εργασία από ένα βαθύ γνώστη του αντικείμενου, καθηγητή Πανεπιστημίου. Ιστορική διαδρομή, πανηγύρια και δημόσιες γιορτές, φορεσιές, μουσική, όργανα και οργανοπαίχτες, χορευτικά κέντρα, χορευτικά συγκροτήματα, μουσεία και λαογραφικές συλλογές, δίσκοι παραδοσιακής μουσικής, ιδρύματα και υπηρεσίες, ελληνική βιβλιογραφία κλπ. κλπ. ♦ 1985, σελ. 244, €20.</p>
	<p>Domini Crosfield DANCES OF GREECE Μια παλιά αγγλική έκδοση με θέμα τους ελληνικούς παραδοσιακούς χορούς, στα πλαίσια της σειράς «Handbooks of European National Dances». Εκτός από τα κείμενα, παραθέτει ένα χάρτη της Ελλάδας, παρτιτούρες μουσικής μερικών από τους γνωστότερους χορούς μας, καθώς και υπέροχες ζωγραφιές κοστουμιών που φοριούνται σε διάφορες περιοχές ♦ 1948, Αγγλική γλώσσα, σελ. 40, €40.</p>

	<p>ΒΑΣΙΛΗΣ ΤΣΙΤΣΑΝΗΣ Μουσικό λεύκωμα του βάρδου της λαϊκής μας μουσικής που περιλαμβάνει τους στίχους και την μουσική μερικών από τα αθάνατα τραγούδια του όπως: «Συννεφιασμένη Κυριακή», «Αχάριστη», «Αρχόντισσα», «Όμορφη Θεσσαλονίκη», «Δεν ρωτώ ποια είσαι», «Ακρογιαλιές δειλινά», «Τα λιμάνια», «Ζαΐρα» κλπ. (19 συνολικά) ♦ €15.</p>
	<p>J. T. Hooker ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΓΡΑΜΜΙΚΗ Β Έκδοση του Μορφωτικού Ιδρύματος Εθνικής Τραπέζης, που έγινε ύστερα από εισήγηση του Μανόλη Ανδρόνικου, στον οποίο και αφιερώνεται. Μια πραγματικά σπουδαία εργασία από έναν επιφανή ελληνιστή, μεγάλης ιστορικής σημασίας, αφού η αποκρυπτογράφηση της <i>Γραμμικής Β</i> αποκαλύπτει μια πρώιμη μορφή ελληνικής γλώσσας, της μυκηναϊκής, που «μιλιόταν και γραφόταν στο χώρο του Αιγαίου πεντακόσια ως επτακόσια χρόνια πριν από την εποχή που, κατά τα φαινόμενα, έζησε και δημιούργησε τα έπη ο Όμηρος» ♦ 1996 β', σελ. 325, €25.</p>
	<p>Βίλχελμ Ράιχ Η ΣΕΞΟΥΑΛΙΚΗ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗ Από τα βασικά συγγράμματα του μεγάλου Αυστριακού αιρετικού ψυχαναλυτή, που υπέστη άπειρες διώξεις και διαγραφές, για να πεθάνει τελικά, το 1957, σε φυλακή των Η.Π.Α. όπου κατέφυγε το 1939 ελπίζοντας σε μια καλύτερη αντιμετώπιση από τον ελεύθερο κόσμο. Το πρόβλημα της σεξουαλικής απελευθέρωσης, ιδίως της γυναίκας, ήσαν από εκείνα που τον απασχόλησαν ιδιαίτερα, αλλά και που έφεραν πολλές αντιδράσεις λόγω των ριζοσπαστικών του αντιλήψεων ♦ ΡΑΠΠΑΣ 1972, σελ. 430, €20.</p>
	<p>Έριχ Φρομ Η ΕΙΚΟΝΑ ΤΟΥ ΑΝΘΡΩΠΟΥ ΣΤΟΝ ΜΑΡΞ Άλλη μια μεγάλη μορφή του 20ού αιώνα στον χώρο της ψυχαναλυτικής έρευνας και της κοινωνιολογίας, με πάμπολλες σπουδαίες εργασίες. Στο παρόν μελετά την εικόνα του ανθρώπου όπως την πίστευε ο μεγάλος Γερμανός φιλόσοφος Καρλ Μαρξ και όπως αυτή πηγάζει μέσα από τα δύο βασικά του συγγράμματα «Οικονομικά-Φιλοσοφικά Χειρόγραφα» (1844) και «Γερμανική Ιδεολογία» (1845-1846) ♦ ΜΠΟΥΚΟΥΜΑΝΗΣ 1975, σελ. 307, €20.</p>
	<p>Έριχ Φρομ Η ΤΕΧΝΗ ΤΗΣ ΑΓΑΠΗΣ «Η αγάπη είναι η μόνη ικανοποιητική απάντηση στο πρόβλημα της ανθρώπινης ύπαρξης» σημειώνει ο Φρομ, και πάνω σ' αυτό το μοτίβο ξεδιπλώνει την σκέψη του σ' αυτό το θαυμαστό δοκίμιό του. Ερευνά την έννοια της αγάπης απ' όλες τις πλευρές της: την ρομαντική αγάπη, την αγάπη των γονιών για τα παιδιά, την αδελφική αγάπη, την ερωτική αγάπη, την αγάπη για τον εαυτό μας και την αγάπη για τον θεό ♦ ΜΠΟΥΚΟΥΜΑΝΗΣ 1978, σελ. 152, €15.</p>
	<p>Κρισναμούρτι ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ Η ΣΗΜΑΣΙΑ ΤΗΣ ΖΩΗΣ Ένα πολύ ενδιαφέρον δοκίμιο του Ινδού φιλόσοφου με θέμα την εκπαίδευση που δίνεται στους νέους, στις δυτικές κοινωνίες, και την καταλυτική της επίδραση στην μετέπειτα ζωή τους. «<i>Η σύγχρονη εκπαίδευση, που δίνει τόση έμφαση στις μαζικές αξίες, που τόσο επιμένει στην αρχή της ηγεσίας, που ταπεινωτικά υποκλίνεται μπροστά στην αυθεντία, είναι βασικά λανθασμένη και πρέπει να αλλάξει</i>» υποστηρίζει ο φιλόσοφος ♦ ΚΑΣΤΑΝΙΩΤΗΣ χ. χρ., σελ. 114, €10.</p>
	<p>ΝΕΑ ΕΣΤΙΑ, ΤΕΥΧΟΣ 1066, 1/12/1971 Τεύχος εξολοκλήρου αφιερωμένο στον μεγάλο Ρώσο πεζογράφο Φιοντόρ Ντοστογιέφσκι, με κείμενα γνωστών Ελλήνων και ξένων μελετητών, που φωτίζουν άγνωστες πτυχές του έργου του ♦ €12.</p>
	<p>PONTEN Λεύκωμα για έναν από τους μεγαλύτερους γλύπτες όλων των εποχών, στα πλαίσια της σειράς Βιβλιοθήκη Τέχνης της εφημερίδας «Η Καθημερινή». Κείμενα του Fiorenzo Fisogni για την ζωή και το έργο του, καθώς και εξαιρετικές φωτογραφίες με το σύνολο σχεδόν των θαυμαστών δημιουργημάτων του ♦ 2006, σελ. 189, €15.</p>